

「日本文化・社会学習プログラム」 春学期 2022 Program for the Studies on Japanese Culture and Society – Spring 2022

PS-1-L~PS-4-E: 学生は4コースの中から一つだけ選択できる。Students are able to register **one course** out of the four courses.
 PS-5-E~PS-16-L: 授業登録数に制限はない。No restriction as to the number of course registration.

E = Experience-oriented Course / L = Lecture-oriented Course

コースの番号 Course Number	1コースだけ登録できる Students can register ONE course.				授業登録数に制限なし No restriction to the number of class registration			
	PS-1-L	PS-2-E	PS-3-E	PS-4-E	PS-5-E	PS-6-E	PS-7-E	PS-8-E
Course Title	Japanese Traditional Performing Arts (Online)	Japanese Traditional Performing Arts	Traditional Arts & Crafts and their Techniques	Family in Japan	Budō- Karatedō I	Budō- Jōdō I	Budō- Karatedō II	Budō- Jōdō II
コースタイトル	日本の伝統芸能 (オンラインコース)	日本の伝統芸能	伝統工芸と職人の技	日本の家庭	武道・空手道 I	武道・杖道 I	武道・空手道 II	武道・杖道 II
単位 Credit	1	1	2	1	2	2	2	2
教員 Instructor(s)/Coordinator(s)	深川 美帆 FUKAGAWA Miho	深川 美帆 FUKAGAWA Miho	ビットマン ハイコ BITTMANN Heiko	斉木 麻利子 SAIKI Mariko	ビットマン ハイコ BITTMANN Heiko	ビットマン ハイコ BITTMANN Heiko	ビットマン ハイコ BITTMANN Heiko	ビットマン ハイコ BITTMANN Heiko
時間割 Timetable	第1クォーター Quarter 1	第2クォーター Quarter 2	前期 Spring Semester	第2クォーター Quarter 2	前期 Spring Semester	前期 Spring Semester	前期 Spring Semester	前期 Spring Semester
	木曜日 Thursday 18:15-19:45	水曜日 Wednesday 13:00-14:30	木曜日 Thursday 13:00-18:00	火曜日 Tuesday 13:00-16:15	火曜日 Tuesday 16:30-18:00	金曜日 Friday 16:30-18:00	火曜日 Tuesday 16:30-18:00	金曜日 Friday 14:45-16:15
	毎週 Weekly	毎週 Weekly	隔週 Biweekly	講義日は授業計画による The course schedule will be announced in the class.	毎週 Weekly	毎週 Weekly	毎週 Weekly	毎週 Weekly
最大受入学生数(目安) Maximum Student Enrollment (inc Japanese students)	20	20	25	11	20	16	10	16
オリエンテーション日時・場所 Orientation Date and Place	4/7(木 Thu.)18:15 オンライン(Webミーティング)Web Meeting	6/15(水 Wed.)13:00 総合教育講義棟2階A3講義室 Rm. #A3, 2F General Education Lecture Hall	4/7(木 Thu.)13:00 総合教育講義棟2階A2講義室 Rm. #A2, 2F General Education Lecture Hall	6/14(火 Tue.)13:00 総合教育講義棟2階A2講義室 Rm. #A2, 2F General Education Lecture Hall	4/5(火 Tue.)16:30 体育館2階ダンス場 Gymnasium Dance Place	4/8(金 Fri.)16:30 体育館2階ダンス場 Gymnasium Dance Place	4/5(火 Tue.)16:30 体育館2階ダンス場 Gymnasium Dance Place	4/8(金 Fri.)14:45 体育館2階ダンス場 Gymnasium Dance Place
授業形態 Course-Format	「双方向Web授業型」 Real-time Online	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face	「対面授業型」 Face-to-face
履修条件 Prerequisite(s)	①日本語レベル JPN3以上が望ましい Japanese level JPN3 or upper is desirable ②第2クォーターの「日本の伝統芸能」の履修不可 Not allowed to take "Japanese Traditional Performing Arts" in Q2	①日本語レベル JPN3以上が望ましい Japanese level JPN3 or upper is desirable ②第1クォーターの「日本の伝統芸能 (オンラインコース)」の履修不可 Not allowed to take "Japanese Traditional Performing Arts (Online)" in Q1	なし N/A	なし N/A	なし N/A	なし N/A	武道・空手道 I を履修した学生 Students who completed Budō-Karatedō I	武道・杖道 I を履修した学生 Students who completed Budō-Jōdō I
内容 Contents	能 Noh	能 Noh	山中漆器の制作 (形成・塗り・装飾) Yamanaka Lacquerware (carving, painting, decorating)	家族形態と機能について Form and Functions of Family	空手道 Karatedō	杖道 Jōdō (Way of the Stick)	空手道 Karatedō	杖道 Jōdō (Way of the Stick)
	狂言 Kyōgen	狂言 Kyōgen	日本和紙・紙漉き Washi (Japanese paper)	家庭料理 Home cooking (practice)	実技と理論 Practice and Theory	実技と理論 Practice and Theory	実技と理論 Practice and Theory	実技と理論 Practice and Theory
	芸能 Performing Arts	芸能 Performing Arts	美術館 Museum	自主研究 Individual research			技 Additional Techniques	技 Additional Techniques

授業登録数に制限なし No restriction to the number of class registration								
コースの番号 Course Number	PS-9-E	PS-10-E	PS-11-E	PS-12-L	PS-13-L	PS-14-L	PS-15-L	PS-16-L
Course Title	Calendar and Time in the Japanese History	UNESCO Geo-parks and Biosphere Reserves	The "Omotenashi" Spirit in The Service Industry of Japan	Survey and Training Seminar on Japanese Culture and Society	Special Lecture on Japanese Culture	Sociocultural Studies on Japan	Invalid Arguments in the Society	Japanese History
コースタイトル	日本の歴史からみた暦と時間	ユネスコジオパークとエコパーク	サービス業や福祉施設にみるおもてなしの心	日本社会文化調査実習	日本文化特殊講義	日本社会文化論	社会の中の間違った論証	日本の歴史
単位 Credit	2	2	2	2	1	2	2	2
教員 Instructor(s)/Coordinator(s)	小島 荘一 KOJIMA Soichi	ママドゥア アイダ MAMADOVA Aida	小島 荘一 KOJIMA Soichi	峯 正志 MINE Masashi	チャールズ イノウエ/斉木 麻利子 INOUE Charles / SAIKI Mariko	南 コニー MINAMI Connie	佐藤 智哉 SATO Tomoya	山本 洋 YAMAMOTO Hiroshi
時間割 Timetable	前期 Spring Semester	前期 Spring Semester	前期 Spring Semester	前期 Spring Semester	第2クォーター Quarter 2	前期 Spring Semester	前期 Spring Semester	前期 Spring Semester
	火曜日 Tuesday 14:45-16:15	木曜日 Thursday 13:00-18:00	月曜日 Monday 13:00-16:15	火曜日 Tuesday 14:45-16:15	未定 TBA	水曜日 Wednesday 14:45-18:00	金曜日 Friday 13:00-14:30	水曜日 Wednesday 13:00-14:30
最大受入学生数(目安) Maximum Student Enrollment (inc Japanese students)	20	25	14	30	30	30	30	15
オリエンテーション日時・場所 Orientation Date and Place	4/5(火 Tue.)14:45 オンライン(Webミーティング)Web Meeting	4/7(木 Thu.)13:00 総合教育講義棟 3階 B11 講義室 Rm. #B11, 3F General Education Lecture Hall	4/11(月 Mon.)13:00 オンライン(Webミーティング)Web Meeting	4/5(火 Tue.)14:45 オンライン(Webミーティング)Web Meeting	未定 TBA	4/6(水 Wed.)14:45 オンライン(Webミーティング)Web Meeting	4/8(金 Fri.)13:00 総合教育講義棟2階A2講義室 Rm. #A2, 2F General Education Lecture Hall	4/6(水 Wed.)13:00 総合教育講義棟2階A2講義室 Rm. #A2, 2F General Education Lecture Hall
授業形態 Course-Format	「双方向Web授業型」 Real-time Online	ハイブリッド、対面と遠隔、遠隔 Hybrid or Face-to-face and Distance learning or Distance learning	「双方向Web授業型」 Real-time Online	「双方向Web授業型」 Real-time Online	未定 TBA	ハイブリッド、対面と遠隔、遠隔 Hybrid or Face-to-face and Distance learning or Distance learning	ハイブリッド、対面と遠隔、遠隔 Hybrid or Face-to-face and Distance learning or Distance learning	ハイブリッド、対面と遠隔、遠隔 Hybrid or Face-to-face and Distance learning or Distance learning
履修条件 Prerequisite(s)	日本語レベル JPN4 or upper Japanese level JPN4 or upper	なし N/A	日本語レベル JPN4 or upper Japanese level JPN4 or upper	日本語レベル JPN4 or upper Japanese level JPN4 or upper	なし N/A	日本語レベル JPN4 or upper Japanese level JPN4 or upper	日本語レベル JPN4 or upper Japanese level JPN4 or upper	総合日本語レベルC以上を推奨 Japanese level C or upper is desirable
内容 Contents	暦の歴史 History of Calendar	白山白峰村を訪問 Visit Shiramine Village in Hakusan	日本の介護とサービス業 Nurse Care and Service Industry in Japan	日本の社会 Japanese Society	未定 TBA			縄文時代~近世・近代 The Jomon period - Early modern and Modern
	日本の時間文化 Time Culture in Japan	伝統文化体験 Experience Traditional Culture	日本のおもてなし文化 The Omotenashi culture in Japan	日本の文化 Japanese Culture				
		地域の方々とコミュニケーション Communicate with local people	介護体験 Training Experiences about Nurse Care	アンケート調査の基礎 Basics of Research using Questionnaire				
			サービス業体験 Training Experiences about Service Industry	自分で選んだトピックの調査 Research of the Chosen Topic				